

Утверждаю:  
Директор МБОУ КООШ  
Дюжина Т.Н.



Приказ № 25 от 20.03.2023 г.

**Устав школьного театра**  
**(театральный кружок «Семицветик»)**  
**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**  
**Коспашской основной общеобразовательной школы**

г. Кизел, 2023 г.

Данный устав регулирует порядок и правила поведения внутри коллектива театрального кружка «Семицветик».

## **1. ОБЩЕЕ ПОЛОЖЕНИЕ**

1.1. Школьный театральный кружок «Семицветик» работает в соответствии с Уставом МБОУ КООШ г. Кизела, направлением работы, которой является творческая и культурно-просветительская деятельность.

1.2. Коллектив осуществляет свою деятельность в соответствии с Конституцией РФ, ФЗ РФ «Об образовании в РФ», законодательными актами, действующими на территории РФ, Конвенцией по правам ребенка, Уставом ОУ, а также настоящим Уставом.

## **2. ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ И НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

2.1. Кружок создан и осуществляет свою деятельность в целях:

2.1.1. содействия творческому развитию детей методами театрального искусства, в основе которого положен принцип синтетичности;

2.1.2. гармоничного развития личности, через раскрытие лидерских качеств и способности взаимодействовать в коллективе;

2.1.3. создания условий для практического осуществления обучения детей театральном искусству в различных возрастных группах;

2.1.4. выявления талантливых детей для дальнейшего профориентационного обучения в различных учебных заведениях;

2.1.5. пропаганды здорового образа жизни и полноценного досуга среди учащихся.

2.2. Для достижения своих целей кружок:

2.2.1. осуществляет занятия по утвержденному расписанию;

2.2.2. создает постановку спектаклей и концертных номеров;

2.2.3. принимает активное участие в культурной жизни города;

2.2.4. разрабатывает программы обучения и применяет их в образовательном процессе;

2.2.5. участвует в фестивалях, концертах и других мероприятиях различного уровня;

2.2.6. свободно распространяет информацию о своей деятельности;

2.2.7. осуществляет освещение деятельности кружка в печати и других средствах массовой информации;

2.2.8. имеет открытую группу в социальной сети, а также осуществляет иную деятельность, направленную на развитие и укрепление Коллектива.

### **3. ЧЛЕНСТВО В КРУЖКЕ, ПРИНЯТИЕ И ВЫХОД**

3.1. Учащиеся принимаются в кружок по решению их родителей (законных представителей);

3.2. Прием и члены кружка осуществляется путем подачи заявления от родителя (законного представителя);

3.3. Каждый член кружка имеет право на свободный выход из состава с уведомлением руководителя о причине ухода;

3.4. Руководитель кружка осуществляет за собой право прекратить членство в кружке в случае грубого нарушения Устава, а также осуществления деятельности, противоречащей уставным целям в работе кружка.

### **4. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЧЛЕНОВ КРУЖКА**

4.1. Члены кружка имеют право:

4.1.1. посещать занятия согласно расписанию;

4.1.2. участвовать в концертных номерах и театральных постановках студии;

4.1.3. высказывать свои инициативы, предложения, мнения по работе студии, отдельных его членов.

4.2. Каждый член кружка обязан:

4.2.1. соблюдать Устав театрального кружка;

4.2.2. активно участвовать в деятельности кружка;

4.2.3. выполнять решения руководителя кружка, слушаться руководителя и исправлять указанные ошибки;

4.2.4. беречь школьный и личный реквизит, декорации и прочее имущество кружка;

4.2.5. уважать, защищать членов коллектива кружка; решать все конфликтные ситуации коллективом, мирным путем, без драк и оскорблений.

4.3. Запрещается:

4.3.1. вносить разлад в коллектив;

4.3.2. обсуждать решение руководителя кружка по поводу места и пары в концертных номерах;

4.3.3. отвлекать друг друга во время репетиции;

4.3.4. выражаться нецензурными словами;

4.3.5. жевать жевательную резинку во время занятий;

4.3.6. принимать пищу во время занятий и репетиций;

4.3.7. сидеть на подоконниках, столах;

4.3.8. бегать в помещениях, кричать.

## 5. ПРАВИЛА КРУЖКА

В театральном кружке существует ряд правил:

5.1. Форма одежды:

5.1.1. в помещениях кружка можно входить только в сменной обуви;

5.1.2. форма одежды удобная.

5.2. Подготовка к занятию:

5.2.1. не опаздывать на занятия! Случае, если Вы не можете присутствовать или опаздываете на кружок, необходимо предупредить руководителя;

5.2.2. приходить на занятиях за 15 минут, чтобы успеть переодеться и переобуться;

5.2.3. присутствие родителей (законных представителей) на занятиях разрешается только с согласия руководителя кружка.

### 5.3. Костюмы и реквизит:

5.3.1. пошив костюмов, приобретение всего необходимого для выступлений, осуществляется за средства театрального кружка и родителей (законных представителей);

5.3.2. все костюмы являются собственностью театрального кружка. В случае если ребенок выходит из объединения, он обязан вернуть костюм руководителю кружка, если он был приобретён не за средства собственных родителей (законных представителей);

5.3.3. в случае утери или порчи костюма родители (законные представители) обязаны возместить его стоимость.

## **6. ПОРЯДОК ВНЕСЕНИЯ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В УСТАВ**

6.1. Предложения о внесении изменений и дополнений в Устав театрального кружка могут вносить все члены кружка. Окончательное решение по данному вопросу принимается руководителем студии.

6.2. По решению руководителя кружка изменения и дополнения вносятся в общий текст Устава и вступают в силу со дня их опубликования.